

شؤون سياسية

المنافرة التلفزيونية الثانية ترجح فوز بوش على دوكانيس

المرشحان الجمهوري والديمقراطي «يهملان» الشرق الاوسط في المناظرتين

واشنطن - الشوكة
انتخب المعلقون والمحللون السياسيون جورج بوش المرشح الجمهوري للرئاسة الأمريكية رئيساً للولايات المتحدة بعد أن فاز بوش في

الاجنابة في الولايات المتحدة. وذلك بعد المناظرة التلفزيونية الثانية والأخيرة التي جرت بينهما في لوس انجلوس بكاليفورنيا في ساعة مبكرة من صباح الجمعة (حسب توقيت المملكة).

وقد دخل المتنافسان المناظرة وجميع استطلاعات الرأي تشير إلى أن بوش متفوق في النقاط على دوكانيس وبوش المفضلون

السياسيون أن المناظرة التلفزيونية الثانية هي الفرصة الأخيرة لدوكانيس لتغيير

لنصيحته مركزه أمام الناخبين ليؤثر على ان يحفظ على الأقل بفارق ضئيل الذي احزبه

والا يرتكب خطأ كبيرا أمام عشرات الملايين الذين يشاهدون المناظرة الثانية

وكانهم يراقبون مباراة رياضية.. ولا عجب فمناظرة التلفزيونية هي التي تقرر نتيجة

الانتخابات في حد كبير بغض النظر عن القضايا التي يتناحرون عليها المرشحان

وقد تركزت المناظرة على الاقتصاد والمناخ وعز بوش مركزه متقدماً على انجازاته

وكان في مجال السلام والأمن والاقتصاد

عجز الميزانية والدفاع

وقد طرح المرشحان خلال اللقاء مواقفهما من القضايا الرئيسية في الحملة الانتخابية

ومن أهمها تخفيض الميزانية في الميزانية الأمريكية وحجم الانفاق الدفاعي وبرامج

الخدمات الاجتماعية

وأوضح جورج بوش أنه سيجعل على تخفيض عجز الميزانية بين الجوانب التي

تخفف من عبء الضرائب الجديدة التي يفرضها

العجز هو خفض الانفاق الحكومي ودعم حركة الاقتصاد الأمريكي للنمو والتوسع

أما دوكانيس فلم يقدم تعهداً صريحاً بعدم فرض ضرائب جديدة بينما أكد دعوته

لإجراء استفتاءات على القضايا الدفاعية وتحسين وسائل جمع الضرائب المتناظرة

أنتى انظر إلى أنها يمكن أن تخفف العجز بمعدل أربعين إلى خمسين بلليون دولار

سنوياً

وأكد جورج بوش عزمه على تعزيز القرارات الدفاعية وقال أنه يؤيد التفويض

مع السوفيت من مركز قوة مشياً إلى مواقف الرئيس ريجان وسياسة التي قل أنها

بذمت السوفيات في التفويض من أجل التوصل إلى معاهدة إزالة الأسلحة النووية

للتفويض والحفاظ على الجبهة لرفع السلاح

وتبدل المرشحان الانتخابات لوقوف كل منهما من قضايا الحفاظ على البيئة ودعم

مؤسسات التعليمات الاجتماعية وثقافة الجريمة وشؤون المخدرات

السياسة الخارجية

وفي مجال السياسة الخارجية أكد بوش أنه سيواصل سياسة الرئيس ريجان التي

وصفها بأنها حازمة تجاه روسيا في التوصل إلى اتفاق لإنهاء القوات السوفيتية من

أفغانستان والقوات الكورية من كوريا الشمالية

والمفاوضات الجارية حالياً بإشراف الأمم المتحدة وجد دوكانيس تعهده بأن يواصل

التفاوض مع السوفيات لحل قضايا النزاعات الإقليمية ومن بينها قضية الشرق الأوسط

وحل النزاعات الإقليمية في أمريكا الوسطى وتكثيف التعاون بين الولايات المتحدة ودول

أمريكا اللاتينية للقضاء على تدفق المخدرات عبر الحدود الأمريكية

وقال دوكانيس أمام الرئيس الأمريكي

ماذا يصور

فكر العالم



كول
يزور
موسكو
في ٢٤
أكتوبر

موسكو - يبدأ هيلتون كول المستشار

الأمري في يوم ٢٤ أكتوبر الشا في زيارة

رسمية ثلاثية السوفياتي لتتلاقى أربعة

أيام

وتعز وكلة الأنباء السوفيتية، تنس،

أن الزيارة تتم طبقاً لدعوة من القيادة

السوفيتية وينتظر أن تتركز المحادثات خلال

الزيارة على مسألة منع الأسلحة النووية من

الفترة الأوروبية والمناطق بين البلدين.

اتفاق سوداني تشادي

حول مسائل الحدود

الخرطوم - اتفق السودان وتشاد على

تطوير علاقات حسن الجوار وحل

المشاكل المتخلفة بأمن الحدود المشتركة

بينهما بما يخص التكتلات الخارجية.

كما اتفق البلدان في بيان مشترك

صدر في ختام المحادثات السودانية

التشادية التي جرت بإشراف منظمة الوحدة

قبل الماضية على احترام عدم التدخل في

الشؤون الداخلية للآخرين ووقف المحادثات

الاعلامية المعادية بين البلدين.

التمسا تنفي

مزاعم العدو

الكويت - واس - نفت الحكومة

التشادية اسم أبناء صحفية قالت أن

وزير الخارجية النمساوي لوييس مون

وعد رئيس المنظمات اليهودية في

الولايات المتحدة موريس أبرامس بأن

تصل الشكا على إلغاء قرار الأمم

المتحدة التي أصدرته عام ١٩٧٥م

باعتبار الصهيونية حركة عنصرية.

وأبلغ المتحدث الرسمي لوزارة

الخارجية النمساوية لفرانز غرابنر

وكلة الأنباء الكويتية أن المحادثات

التي أجراها وزير الخارجية النمساوي

في إطار اجتماعات الدورة الحالية

للجمعية العامة للأمم المتحدة مع رئيس

المنظمات اليهودية لم تنطرق إلى القرار

المذكور الذي أقرته المنظمة الدولية

شركة تيكستيل للملابسة

تعلن عن افتتاح فرعها الجديد في

٥٢٥٨٢٢٧

ساحة من ممر

برج صيد في خليجها على شارع

إلى أقرب مركز ماركات الأزياء

بالتحديد ٨٢٢٨٦٤٢

أداس



محفوظ في تاريخ المجد!

● الأديب المصري الكبير نجيب محفوظ.. رجل قصير ثمرات الأخبار في العالم أجمع.. والفريق له لم يصف مشيئته.. والطفة له

في أحد شوارع القاهرة وهو يطلق إحدى الجرائد المصرية صباح أمس.. وهو يمسك بملابيح الجريدة كطريقه على.. وليرى

كروالي رائد.. استحوذ على كل الأجناس الإعلامية.. الغربي والبلجي.. لا وهو في قلب الحدث

البناء عن فئة أردنية فلسطينية مصرية مشتركة

باريس - ذكرت أنباء صحفية هنا أن الرئيس المصري حسني مبارك اقترح مؤخراً على العامل الأردني الملك حسين وباسم زفات رئيس

التنظيمات لحركة التحرير الفلسطينية عقد قمة ثلاثية مصرية أردنية فلسطينية في القاهرة للتكاتف على خطة عمل موحدة لحل النزاع العربي

الإسرائيلي

ونقلت مجلة المستقبل التي تصدر اليوم

عن مسافر دبلوماسي عربية قولها أن

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

المقبل

وذكرت المجلة أن الأردن وعد ببراسة

الاقترح في حين رتب به عرفت من لكتبة

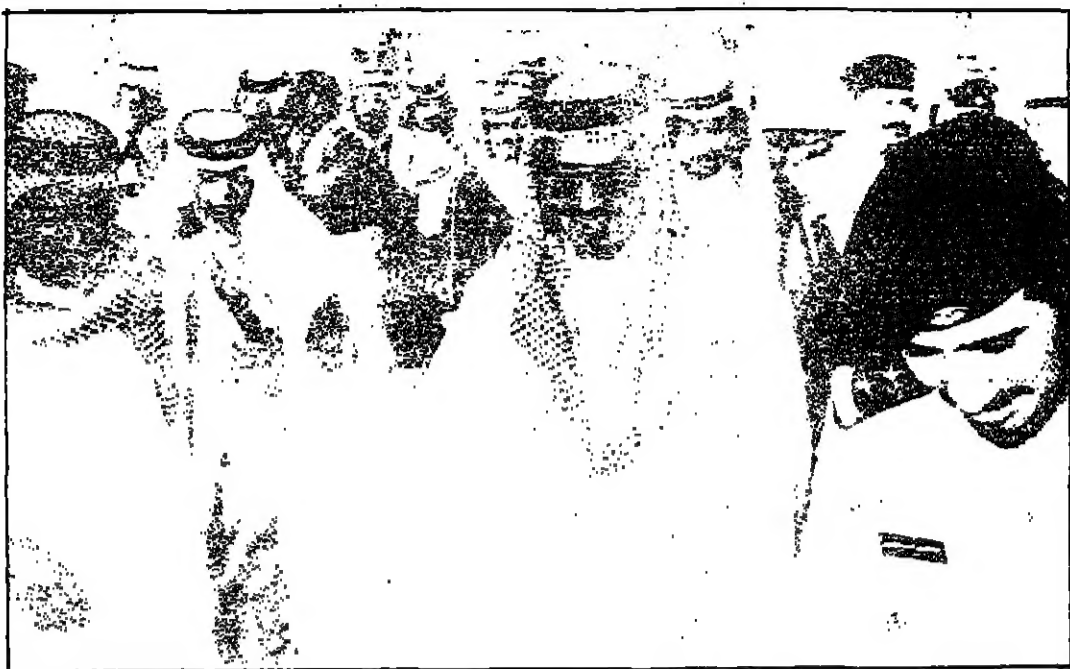
الميدانية وقالت المصري يقوم على عقد مثل هذا

القائه الثلاثي بعد الانتخابات الإسرائيلية

والإسرائيلية التي ستجري في شهر نوفمبر

مواصلًا جولته وزياراته الميدانية :

الأمير سعود بن عبد المحسن بن يزور مناطق العشيرة والمحاني والوفاء وهجر آل مشعاف والحفائر والفيصلية



ترحيب حارس بسموه في منطقة الفيصلية ..



سموه يخاطب أهالي المحاني ..

سموه مخاطباً أهالي العشيرة والمحاني :

التلاحم والتقارب المباشر هما الركيزة الأساسية لولاة الأمر في هذه البلاد
تمسك ولاة الأمر في هذه البلاد بأحكام الشريعة الإسلامية هو أهم ما يميز حكمهم



سموه يتفقد احتياجات أبناء المنطقة ..



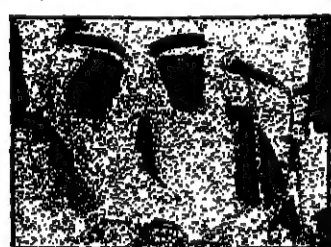
سموه يتفقد القهوة العربية التي قدمها له أبناء العوالي ..

واصل صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة يوم الأربعاء الماضي جولاته التفقدية على قرى وهجر مدينة الطائف التابعة لامارة منطقة مكة المكرمة وقد شملت الجولة مناطق عشيرة والمحاني والعرفاء وهجرة آل مشعاف والعوالي والحفائر والفيصلية وقد رافق سموه في هذه الجولة أمير مدينة الطائف الأستاذ فهد بن معمر ومديرو الإدارات الحكومية في المنطقة ..

منطقة عشيرة ..

وقد وصل مركب سموه الى منطقة عشيرة حيث كان في استقبال سموه ومرافقيه أمير عشيرة عبدالله بن مجمل وروساء القبائل وجموع من المواطنين وقد أقيم حفل خطابي بدو بالقرآن الكريم ثم ألقى أمير منطقة عشيرة الأستاذ عبدالله بن عبدالمحسن كلمة رحب فيها بسمو الأمير سعود بن عبدالمحسن والحضور وشكر سموه على تحمله مشاق وعناء السفر من أجل الوقوف من كلب على المناطق والهجر ويعرفه احتياجاتها ومتطلباتها .. وأشار الى ما حظيت به منطقة عشيرة من تطوير كبير بدعم وتوجيه من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين ومتابعة سمو أمير منطقة مكة المكرمة الأمير ماجد بن عبدالعزيز وسمو نائبه الأمير سعود بن عبدالمحسن وسعادة أمير الطائف الأستاذ فهد بن معمر كما استعرض سبلات المرافق الحكومية الموجودة في المنطقة وقال ان المنطقة قد اخذت نصيبها من التنمية الحضارية الذي تعيشه مدن وقرى المملكة كما أوضح سبلات بعض الاحتياجات والمتطلبات التي تقتضيها المنطقة .. بعد ذلك ألقى الأستاذ سلطان هلال الغفلي كلمة الأهل رحب فيها بسموه ومرافقيه وبالحضور وشكر سموه هذه الزيارة الخيرة التي تهدف الى التعرف على احتياجات ومتطلبات المواطنين في أماكن تواجدهم في قرىهم وهجرهم وتشجيعهم على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الأمين وأشار الغفلي الى الجهود التي بذلتها وتبذلها أمانة منطقة مكة المكرمة لتوفير جميع الخدمات لهذه المنطقة وفيه للمناطق الأخرى وقال : ان منطقة عشيرة هي ابل قرية أمر بتغطيتها على الطبيعة خادم الحرمين الشريفين عندما كان وزيراً للداخلية في عام ١٣٨٢م كما أشار الأستاذ الغفلي الى الاحتياجات ومتطلبات المنطقة واختم كلمته داعياً الله سبحانه وتعالى بأن يحفظ لهذه البلاد أمنها واستقرارها تحت ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين .. وبعد ذلك ألقى عدد من القضاة الشرعية بهذه المناسبة ..

متابعة :
أحمد الاحمدي
تصوير :
علي الحارزي



أمير المحاني يرحب بسموه ..



تلقى شيخ قبيلة نوى جوده الله يلقى كلمته ..

كلمة الأمير سعود ..
ثم ألقى صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن كلمة قال فيها : ان زيارتنا هذا اليوم لكم انما هي زيارة الاخ واليه وليست مستغفرة وايضا وجوبكم لدينا وفي بيوتنا ومكنتنا هو شيء طبيعي ونرجو من الله ان نتواصل هذه اللقاءات وان تتعاون جميعا الى ما فيه خير هذه المنطقة وذلك لان هناك واجب كبير على الدولة .. والدولة والله الحمد كما عهدكم بالشكر لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وهذا ليس مثله وأما انطلاقا من احساس الحكومة بخادم الحرمين الشريفين ولك فهد بن عبدالعزيز لان

في منطقة المحاني ..

بعد ذلك وصل مركب سموه ومرافقيه الى منطقة المحاني حيث كان في استقبال سموه أمير المنطقة الشيخ لاق بن علي الحارثي وروساء القبائل وجموع من المواطنين وقد أقيم حفل خطابي بدو بالقرآن الكريم ثم ألقى أمير المحاني الأستاذ لاق بن الحارثي كلمة رحب فيها بسموه ومرافقيه وبحضور وقال : ان منطقة المحاني تضم ٣٠ قرية وهي تشكل قروا جميلاً كما أعرب عن فرحة أهالي هذه الزيارة وتوحيهم بحرص خادم الحرمين الشريفين واهتمامه بحفظ الله لأحوال المواطنين في جميع مدن وقري ومقر المملكة لرعاية المواطن وتوحيهم كافة سبل الراحة له .. واختم كلمته بالشكر لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وهذا ليس مثله وأما انطلاقا من احساس الحكومة بخادم الحرمين الشريفين ولك فهد بن عبدالعزيز لان

كلمة أهالي المحاني :

بعد ذلك ألقى الأستاذ لاق بن الحارثي كلمة أهالي المحاني رحب فيها بسمو الأمير سعود بن عبدالمحسن ومرافقيه باسم أهالي المحاني والقرى التابعة له وشكر سموه على هذه الزيارة والتشجيع من صاحب السفر ومعاونة من أجل الوقوف على القرى والهجر في زيارات ميدانية تهدف الى تلمس احتياجات ومتطلبات المواطنين .. وقال : انكم بذلتهم ما يجزى لهم من تطهير .. وفي نهاية كلمته الشكر لخدمات احتياجات ومتطلبات المنطقة .. ثم ألقى قصيدة نبطية بهذه المناسبة ..

كلمة الأمير سعود في المحاني ..

وأزجل سمو الأمير سعود بن

السواعد لا يقدرون بشئ .. وقال سموه مخاطباً المواطنين .. انكم الذين في ماضيكم وحاضركم انكم شعب عريق واننا على يقين انكم ستواصلون هذه المسيرة الخيرة في المستقبل ان شاء الله .. وفي ختام كلمته وعد سموه أهالي المنطقة على العمل وزملائه المسؤولين على تحقيق مطالبهم واحتياجاتهم .. وبعد ذلك دعى سموه ومرافقه لتناول طعام الغداء ثم قام سموه بزيارات لكل من قرى الفيصلية والحفائر والعرفاء وهجرة آل مشعاف وهجرة العوالي حيث كان في استقبال سموه في تلك القرى والهجر مشايخ القبائل وجموع من المواطنين ..

نحت
نحتكم
جدة - ٢٨٢٩ (خط ٤٥)
تليفون - ٢٨٢٩ (خط ٤٥)

اعلان بيع عمارتين
يبلغ رتبة عمارتين شامليتين من دورين . يومسجرا
ساحل رشتوق . والملاحة بحجم التكية على أربع واجهات
الوطني على شارع الأندلس والملاحة على شارع الجزائر مجراها
سجبر ورسة . المايعة : محلات الوزارات الملقة القديمة .
٥٧٤٥٩٩٤ مكة المكرمة ، ٦٧١٢١٧٦ مكة .

عمارة حديثة للبيع
عمارة بالمساحة حي الكنتية خلف الرئيسي مكونة من
أربعة أدوار على واجهتين . الدور الأول روم أمامه حوض
وبه باب . الثاني والثالث : بكل دور شقة بمنا فخر .
الرابع - غرفة مع حمام وطي .
المساحة : ١١٠٠ م . المساحة : ١١٠٠ م . المساحة : ١١٠٠ م .
٥٧٤٥٩٩٤ مكة المكرمة ، ٦٧١٢١٧٦ مكة .

عبدالمحسن الكلمة التالية :
أبها الأخوة الكرام أحبيكم وانقل لكم تحيات سيدي صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة الذي كان حرصا كل الحرص على متابعة اخباركم والقيام بهذه الزيارات الميدانية لكم ليتعرف على احتياجات المناطق ومشاغبتكم .. وأضاف سموه قائلا : ان فكرة هذه الجولات الميدانية ليست جديدة وإنه اذا كانت هناك ركيزة يركز عليها ولاة الأمر فهي الحقيقة التلاحم والتقارب المباشر بينهم وبينكم وقد كان ذلك عن طريق مثل هذه الزيارات أو في مجالسهم أو في مكائهم لاسيما ونحن نرى دائما غير وسائل الاعلام المواطنين وهم يجتمعون بملوكهم ولاة أمرهم بدون أي موعد



رؤساء القبائل يتشرفون بالسلام على سموه ..

هذه احسن الاصل

عمارة للبيع
بمخطط الأمير أحمد
بي الهجرة . تمتع على الشارع الرئيسي
طريق كدى . مكونة من ٢ أدوار وتحتوي
على ستة شقق تشطيب توكس وبكدروم
وأربعة دكاكين على الشارع العام ..
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بهااتف
٥٣٦٤٨٦٦ / ٥٣٦٩٧٠٤ / ٥٣٦٢٠٥٨ مكة
من الساعة الخامسة عصر إلى الساعة التاسعة مساء

عمومية الاتحاد
تعقد اليوم
جدة - عيادته معدي
تعقد اذاعة نداء الاتحاد بجدة مساء
اليوم السبت اجتماع الجمعية
العمومية للمدني بحضور مندوب عن
الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومدير
مكتب رعاية الشباب بالبحريني الأستاذ
الاجتماعي العام وسوف يتعقد في هذا
المكان (المال والاداري)
للمؤتمر.
وتجدر الاشارة الى ان هذا الاجتماع
قد تأجل اكثر من مرة.

● حروفنا العربية جميلة.. ولكن؟! ●

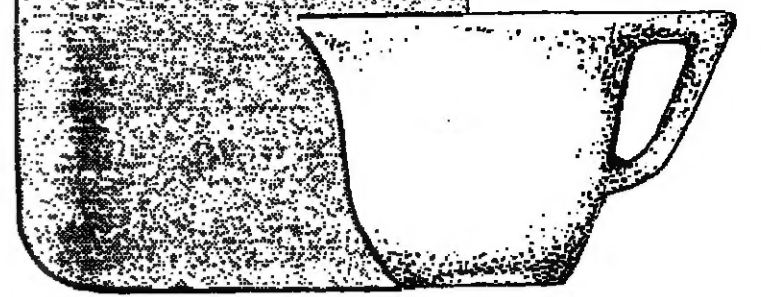
● المسلمون اتخذوا الخط العربي وسيلة للمعرفة ●

● جدة/ كتب محمد ابراهيم
تعودنا ان يكون الفنان من مجال العزف على الآلات الموسيقية او الطرب .. والغناء .. وكذلك الرسام التشكيل .. هذه مجالات نسمي من يبدع فيها فنانا .. اما اليوم فلقد انا برجل حول «الحرف» الى «فني» الة

موسيقية يعزف عليها الحانه .. يطوع الحرف كما يراه من الواقع .. وكما يحلم به .. افضل ان تكون اعماله هي التي تتحدث عنه وتعرفنا به وتقربنا من أفكاره لذلك سوف افسح له المجال ان يعرفنا بنفسه فقط اما اعماله فانت عزيزي القارئ الحكم الوحيد ..

الخط العربي
على شكل

فنجان
قهوة



● العيون ملئت من حروف الكمبيوتر!! ●

تعريف

■ اود ان تقدم نفسك للقراء ؟
● الاسم عادل سليمان محمد
الوظيفة : خطاط كلية الاداب
والعلوم الانسانية - جامعة الملك عبدالعزيز

الخط .. دراسة وعلم

■ هل الخط يا استاذ عادل دراسة وعلم .. ام هو موهبة فطرية ؟
● لاشك ان الخط العربي من جملة يعتمد على الموهبة وهي صفة تولد مع الانسان ، ثم تأخذ في النمو الى ان يتكشفها في ذاته او يكتشفها الآخرون من خلال كتابته العادية ، من هنا يبدأ ادراكها لها ومعرفة اهميتها ، فيعمل على تنميتها ، وتأخذ في بدايتها الطابع البدائي ثم يقع بعرض موهبته على المجتمع من حوله بما فيها من ايجابيات وسلبيات حتى تأخذ طابع الاحتراف ، يبدأ بعدها في البحث عن الاسلوب العلمي المنظم لهذه الخاصية وتحديد الاطار الذي يسير عليه ، انتم .. تمر الموهبة في مراحلها الاولى بمرحلة الاكتشاف ثم التنمية ثم الدراسة ثم الاحتراف
ومن الامور التي يعتمد عليها الخط في الكتابة هي :
١ - الموهبة
٢ - حاسة البصر
٣ - قوة الذاكرة
٤ - الممارسة اليدوية
٥ - الابداع والتجويد

العقارة .. والخطوط

جديد × جديد

■ ما رايتك ان العبارة خطهم شيء للغة .. وكذلك الأطباء ؟
● ان طبيعة عملهم هي التي تفرض هذا الواقع الذي يعيشونه والمتشاكل في راداعة خطهم ، حيث ان طبيعة العالم او الباحث هو البحث عن حقائق ، واستنتاجات يحاول الوصول اليها لا يهتم في ذلك جودة الخط او ردايته .. وكذلك الأطباء فان معظم كتابتهم باللغة الانجليزية لوصف الدواء اللهم ما يتم كتابته من تقارير طبية لبعض الحالات
ثم لماذا تهتم تلك اللغة بهذه الصفة في الكتابة بينما هناك الغالبية العظمى من الناس سواء العامة او الخاصة قد غلبت عليهم طابع الراداعة في الخط ، حيث اهتم الناس بقواعد اللغة من نحو وصرف وبلاغة وتناسوا الشعر الثاني لها والمتشاكل في الكتابة

وحدة التكوين

■ ما هو الفرق بين الخط الجميل .. والخط السيء ؟
● للخط والكتابة اصول ، فيجب ان يكون هناك وحدة الكتابة من حيث قواعد الخط وتوزيع الحروف وانتظام السطور والتكوين العام

مدارس الخطوط

■ من الفن التشكيل ، هناك مدارس الكلاسيكي والتكعيبي .. الخ .. هل من الخطوط مدارس كذلك ، والى اي مدرسة تنتمي ؟
● للخطوط ايضا مدارس كما تقول وان كانت تعرف باسمائها ولكنها تختلف حسب سبيلها ونشأتها واختلاف اساليب الخطاطين في كتابة كل نوع من انواع الخطوط المثبتة في الاتي :



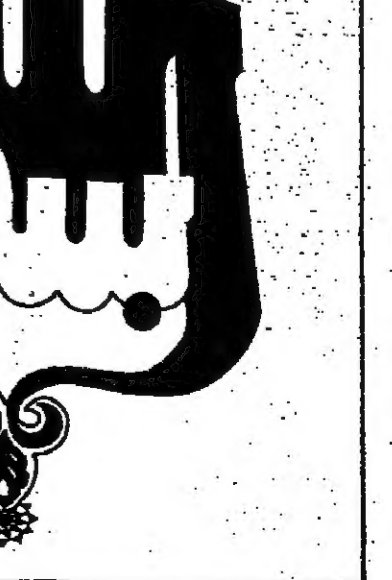
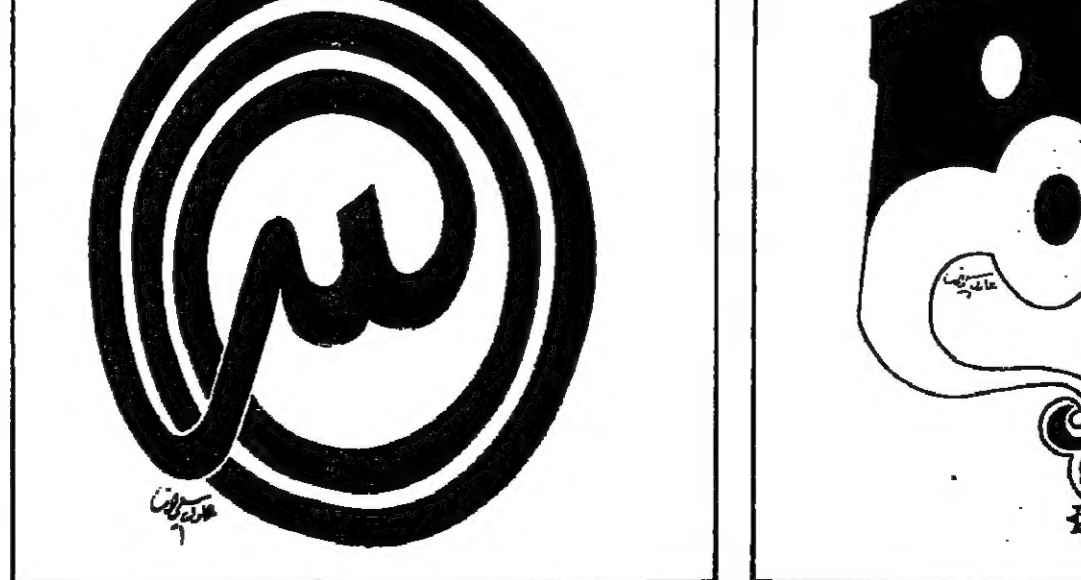
● افراد الفن العربي بالخط الزخرفي ●

هناك شبه عودة لكتابة عناوين الصحف بخط اليد بين وقت وآخر بعد ان ملأت العين صمت حروف الكمبيوتر

عما تشع عليه بعض الصحف الآن عرفنا عن الخط اليدوي ويلاحظ ان

التي لا تترك مؤخرًا وشاح استخدامها غير الصحف في الكتابة حيث لا حركة فيها ولا ليونة ، ونأمل ان تعود الامور المختلفة خاصة وان هذا الخط جزء من

التي تصاحبها الصحيح بعودة الخط اليدوي الى الصحافة ووسائل الاعلام المختلفة خاصة وان هذا الخط جزء من



التي تصاحبها الصحيح بعودة الخط اليدوي الى الصحافة ووسائل الاعلام المختلفة خاصة وان هذا الخط جزء من

التي تصاحبها الصحيح بعودة الخط اليدوي الى الصحافة ووسائل الاعلام المختلفة خاصة وان هذا الخط جزء من

وسيطه واخره ، ولكل حرف وظيفته الخاصة في رسم الشكل العام للكلمة وتكوينها .. ومع هذا لاستطيع ان نفلح الباب امام الاجتهادات الشخصية .. ولنا ان نفخر ان القرآن الكريم انزله الله سبحانه وتعالى بلغة عربية في قوله تعالى «انا انزلناه قرآنا عربيا»

دور الخط في حفظ التراث

■ ما هو الدور الذي يلعبه الخط في حفظ التراث ؟
● كان العرب قبل الاسلام يتناقلون اخبارهم عن طريق الحفظ والرواية ، وحينما ارسل الله سبحانه وتعالى الرسول ﷺ اتخذ لنفسه بعض الكتب من الصحابة لكتابة الوحي بين يديه او لكتابة الرسائل للدعوة الى الاسلام او لكتابة المعاهد والمواثيق ، وفي عهد ابي بكر الصديق جمع القرآن في صحائف خشبية فقهه نتيجة موت حفاته ، ونتيجة لاختلاف اشكال القراءة خشي الخليفة عثمان بن عفان ان يدخل التحريف على القرآن الكريم ففسخ المصحف الموجودة في ذلك الوقت في مصحف واحد ، وقام بكتابته زيد بن ثابت

وتراث امتنا العربية والاسلام ما زال يتقرب عنه علماء الآثار لمعرفة الحقب التاريخية في حياة هذه الشعوب لربط الماضي بالحاضر مستخدمين في ذلك المخطوطات الاثرية والنقوش لما فيها من جوانب مضيئة لهذا التراث العظيم

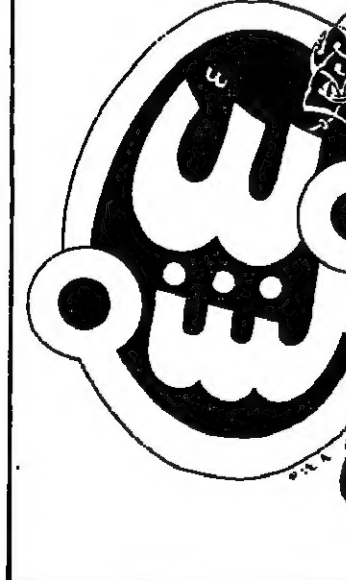
الخط .. فن .. وذوق

■ هل تتذوق الخطوط غير العربية كالخطوط التركية والابو ؟
● لاشك ان الخطون .. والفنان عندما يقف امام لوحة خطية سواء لخطاط عربي او غير عربي فان ما يعينني قواعد الحروف التي تكتب بها بصرف النظر عن معناها .. وكثيرا ما تحمل مكتبتى لوحات خطية لخطاطين اترك كتب بلغة تركية لانهم اجمع بها من ناحية الشكل العام ومن ناحية قواعد الحروف المتعارف عليها .. ولكن اؤكد ان لكل بلد مسحة من الجمال بين ثنايا الحروف

ثقافة الخطاط

■ هل ثقافة الخطاط دور في ادائه عمله .. ام هو متفاد لما امامه ؟
● هذه المقولة خطأ .. فالخطاط انسان متفاد .. ويجب ان يكون كذلك .. ولا سيما من الحياة العملية .. فالخطاط في الصحافة يكتشف اخطاءه من

التي تصاحبها الصحيح بعودة الخط اليدوي الى الصحافة ووسائل الاعلام المختلفة خاصة وان هذا الخط جزء من

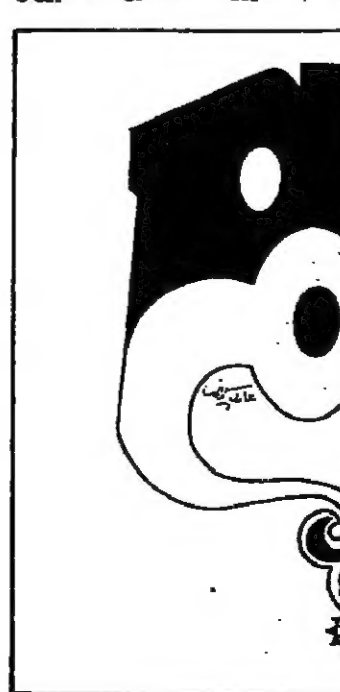
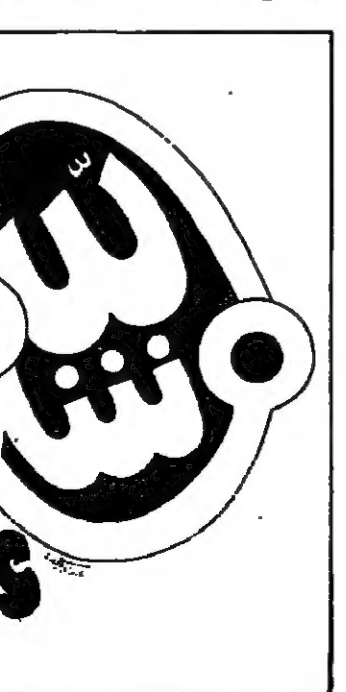


خطوطنا جميلة .. لكن

■ يدعى الغربيون ان اللغة العربية معضلة ، وكذلك كتابتها .. وقواعدها .. ما رايتك ؟ وهل العربية تخلو من مظاهر الجمال ؟
● ان لغتنا العربية .. لغة جميلة تتشكل باي شكل وقد تتغير اوضاعها ومع ذلك فان جوهرها ثابت لا يتغير بعكس حروف اللغات الاخرى فانها جامدة كما ان كل ما تنطق بكتب في اللغة العربية .. الخ من محاسن اللغة العربية

ففي مقال بمجلة الافكار والفنون بعنوان «الحروف الهجائية في الزخرفة الحديثة» يقول كاتب المقال «ولمنا ندري ان يقوم رسام معاصر عربي بفصل الخط العربي عن خدمة الكلمات ويصطفيه قيمة مستقلة ، كما فعل ذلك بعض الرسامين في اوروبا من عهد قريب ، وهنا سؤال نوجهه الى قرائنا الاعزاء امين ان تحصل من اخدمهم على اجابة .. فمن اساتذة الرسم في اليابان اتماوا التقريب بين الخط والكلمة وابدعوا كذلك صنعة مجردة كاملة التبريد»

وانا بدوري اقول له ان طبيعة الحروف العربية لا يمكن ان تصعب في يوم من الايام مجردة كاملة التجرد لان طبيعة تكوين تلك الحروف تختلف عن تكوين الحروف الانجليزية (اللاتينية) من حيث التركيب والمفردات ، فكلمنا يعلم ان الحروف العربية تقع في مواضع ثلاث من الكلمة اول الكلام



المنشيت لانه يكتبها خرس حرف .. ويكتب الحرف الواحد عشرات المرات .. ولولا ثقافته لما اكتشف الخطاط .. وهذا الفارق بين الخطاط المثقف .. والخطاط الحارس الذي يفتح مكنا للخطوط يكتب ما يقدمه له الزبون لذلك تجد «مقاطعة» و«وحدة» فوق محلات تجارية .. ومضاعة ليلاً نهارة وكلها اخطاء .. هذا راجع لعدم ثقافة الخطاط

تلاوي الخطوط

■ نسمع عن اندية للخطوط هل يوجد في مدينة جدة نادي منها ؟
● نعم يوجد نادي للخطوط في جامعة الملك عبدالعزيز .. وهو لمصل سواب طلبة الجامعة في مختلف الكليات ويمكن ان طالب ان يكون عضوا فيه مجانا .. ولنا من مؤسس النادي .. واشترك فيه الان كدرب للخطوط

هل كل خطاط .. متعلم ؟؟

■ بمذا تصف الخطاط الذي يخطي في كتبه البيضايات واللوحات ؟ هل ينطبق عليه خطاط جاهل ؟

٧ .. ٧ .. كل من عمل بالخط هو غير جاهل .. نحن ليس كالتجارة والحداده يمكن ان يكون حداد جيد وسائق جيد لكنه جاهل ايضاً ولا يكتب لكن كل خطاط لا يمكن له ان يكون جاهلاً لكن قد لا يكون متقناً لغويا فيقع في اخطاء نحوية .. واغلب هذه البيضايات هي مكتوبة لخطاطين غير ناطقين باللغة العربية منهم من هو فارس ومنهم من هو باكستاني استغل اصول الحروف العربية في الفارسية والاردو الباكستاني وبدأ يكتب في الاسواق .. لذا نأمل ان يكون هناك العناد من الجهات المعنية لتحديد جنسية العاملين في مجال الخط بين الجاهل .. وعلى كل هناك فرق بين الخطاط العادي والخطاط المبدع فكلاما يسير حسب القاعدة المعروفة لكن الخطاط المبدع هو الذي يطوع الحرف من تكوينات واشكال بديعة تجذب لها الانتظار

معرض الاول بجدة

■ هل اخترت في ذمك اقامة المعرض واذا ما اخترت فلين ستقيم المعرض ؟
● هذا المعرض سابقه ان شاء الله بعد ان نتاح في الظروف وانتبهت من بعض اللزمات الفنية على بعض لوحاتي قريبا بالنسبة لدور العرض فافان ان افضل صالة عرض هي الروشان للفنون الجميلة لكن على ما اسمع ان رسوم العرض بها مرتفعة

مكتبة .. ومؤلفات

■ هل لديك مكتبة تضم الخطوط ؟ وهل خضت تجربة التأليف .. واصدارات ؟
● بالنسبة للمكتبة تضم مكتبتى العديد من كتب الخط العربي الموجودة في الساحة بالإضافة الى خطوط الخطاطين الاثريين والخطاطين العراقيين والمصريين والسعوديين ولينان وقطر اما عن المؤلفات فقد اصدرت الكتب التالية :
□ كتاب روضة الحروف العربية للاطفال «بياع في المكتبات»
□ كتاب تعليم الكتابة العربية لغير الناطقين بها «بياع في المكتبات»
□ كتاب تعليم الارقام للاطفال تحت الطبع

